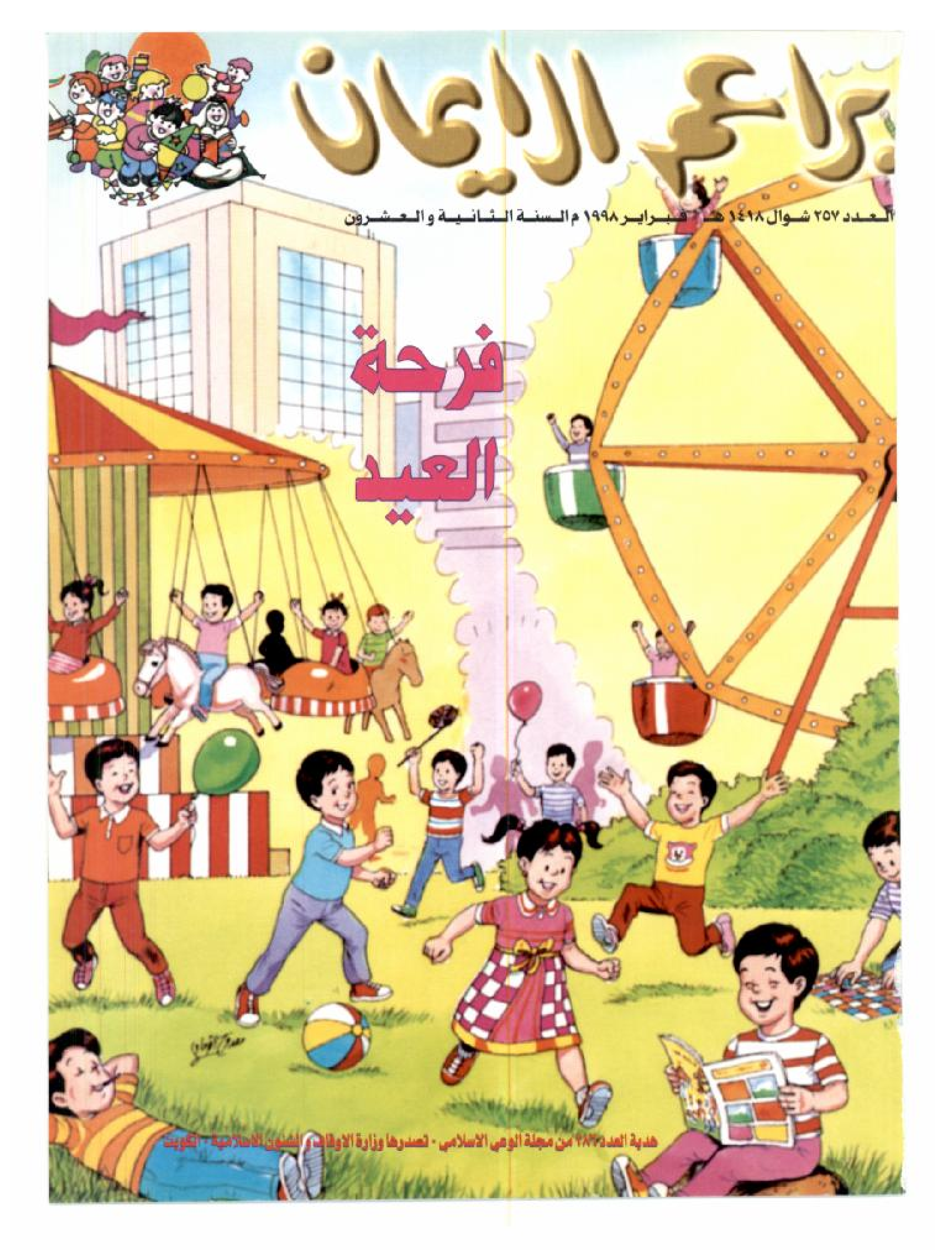

براعم الإيمان
العدد ٢٥٧ شوال ١٤١٨ هـ - فبراير ١٩٩٨ م السنة الثانية والعشرون
فرحة العيد
هدية العدد من مجلة الوعي الاسلامي - تصدرها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية - الكويت



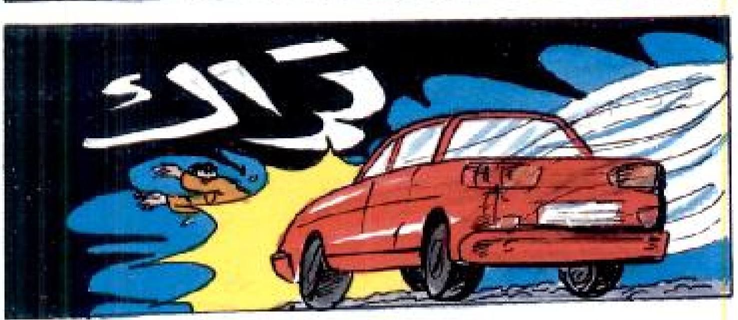
اللطيف
سيناريو / ماجد علبي
رسوم/عبدالرحمن بكر



أريد أن أصل بيتي بسرعة
ماهذا؟ ماذا أرى..؟..



سأحاول إيقاف السيارة بسرعة لئلا
أدهس هذا الطفل.. يارب ساعدني





لقد ظهر أمامي فجأة..
السرعة تؤدي إلى الهلاك
قدّر الله ولطف.. أريد أن أرى الطفل



الحمدلله على كل حال.. أعطوني قليلاً من الماء..لازال الطفل على قيد الحياة..



الحمدلله .. الله لطيف بعباده.. رفيق بهم.



لقد كان لسرعتك الكبيرة.. وعبور الطفل الشارع دون انتباه.. السبب في اصطدام الطفل.. وكان الله لطيفاً بك وبالطفل.. اذهب يابني سأوصل الطفل إلى أهله.. وإياك ان تسرع في المرات القادمة..
الحمدلله..
الحمدلله اللطيف..



براعم الإيمان

رئيس التحرير

بدر سليمان القصار

الإشراف التربوي والفني

ناصر عبدالرحمن الخليفي

يُطل عليكم العدد الجديد من مجلتكم وهو يحمل إليكم بشرى قدوم ثلاثة أعياد..

ستعيشون أيام هذه الأعياد الثلاثة بسعادة وفرح.

أما العيد الأول فهو عيد الفطر السعيد.. عيد الجائزة.. فمن حق من صام وتعب في صومه.. ومن أقام الليل بالصلاة والعبادة والقيام.. ومن أعطى المحتاجين من ماله.. ومن سهر وهو يقرأ القرآن تقرباً إلى الله العلي العظيم.. من حق كل هؤلاء أن يعيشوا أيام العيد... والبهجة تملأ صدورهم وقلوبهم.

في هذا العيد يتزاور المسلمون.. وَيَصلون أرحامهم.. ويدعون لموتاهم وموتى المسلمين..

أما العيد الثاني فهو عيد استقلال دولة الكويت.. وتمتعها بحريتها.. لتأخذ دورها الرائد ومكانتها الكبيرة بين دول العالم..

ومن حق كل البراعم في العالم الاسلامي أن يبتهجوا بهذا اليوم مشاركين أهل الكويت فرحتهم.

أما العيد الثالث فهو عيد تحرير الكويت من أسر طاغية بغداد.. الذي احتل دولة الكويت في ليل... وظن أن أحداً لن يراه ولن يحاسبه.. وكان الله لهذا الطاغية بالمرصاد.. فعاقبه أشد عقاب وخرج من الكويت يجر ذيول الخيبة والخسران..

بعد أن هيأ الله للكويت قوى الدنيا لتنقذها من شرّ هذا الطاغية.. فلك الحمد يارب كما ينبغي.. على كل نعمائك..

التحرير

عنوان المراسلة : دولة الكويت - ص. ب / ٢٣٦٦٧

الصفاة 13097 - الكويت

مطابع السياسة - الكويت

ثلاثة في الغار












اللهم إني كان لي في الماضي أبوان شيخان وكان عندي زوجة وأولاد كثيرون.. وكان لي الكثير من الغنم والبقر..
وكنت في كل يوم آتي أبي وأمي بما أحلب من البقر والغنم من الحليب.. فأعطيهما نصيبهما من هذا الحليب حتى يشبعا
لا يشرب أحد قبلهما كائناً من كان.ثم أتركهما لينامامن جديد وفي يوم من الأيام تأخرت عليهما قليلاً فوصلت إليهما وفي يدي الحليب فوجدتهما نائمين.. فانتظرت أمام غرفتهما
أولادك جائعون ياسلمان.. أعطهم نصيبهم من الحليب.. الا ترى أنهم يبكون من الجوع؟
والداك نائمان ياسلمان وعندما يستيقظا أعطهما نصيبهما من الحليب..
لن أعطِ الحليب أحداً قبل أن يشرب والداي
أبي.. إني جائع.. أرجوك أن تعطيني الحليب..
هذا نصيبكما ياوالداي.. اشربا الحليب حتى تشبعا..
جزاك الله خيرا يابني.. وصرف عنك ماتكره.
أما سمعت صوت صياح الأولاد يابني. لتعطهم الحليب إنهم جائعون..
لن يشرب أحد قبلكما من هذا الحليب.. فأنا لا أوثر بنصيبكما أحد قبلكما.. حتى ترضيا عني.. وتدعوان لي.. من أجل إرضاء الله تعالى.
والآن وبعد أن شرب والداي الحليب وشبعا فمن حقكم جميعا أن تشربوا حتى تشبعوا وسأكون أنا آخر من يشرب من هذا الحليب..
أنت رجل بار بوالديك ياسلمان.. والله يحب من يطيع والديه ويبرهما ولا ينسى فضلهما..
اللهم إن كنت قد فعلت هذا مع والديّ من أجل إرضائك يارب.. ففرّج عنا ما نحن فيه من الضيق والكرب..
فانفرجت الصخرة قليلا.. واستبشر الشيوخ بفرج الله.. لكنهم لم يستطيعوا الخروج لضيق المكان.
للقصة الرائعة التي رويت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم تتمة.. سنتابعها معاً في العدد القادم.

قصة أيوب عليه السلام

لشاعر الطفولة . محمدي حسن الشافعي

في ملتقى الأصحاب والإخوة الأحباب
اقص قصة من محكم الكتاب
«أيوب» دائماً «الصابر» .. الأواب
بصبره الجميل قد أحرزَ الثواب
وحازَ فضل الله القادر .. الوهاب ..
قد كان مرسلاً بالنور والضياء
يدعو إلى الهدى وشرعة السماء

•• ••

«أيوب» في الغنى ونعمة الثراء
يعيش هانئاً معيشة الرخاء
فعنده الأموالْ والخيلُ .. والجمال
الله قد أعطاهْ رزقاً من الحلال
وعنده التجارهْ لا تعرف الخسارة
لأنه نشيط يمتاز بالمهارة
لأنه أمين .. في قلبه الطهارة

•• ••





«أيوب» يارفاقي يحبه الجميع
لأنه كريمٌ وطيِّب وديع
شعاره العطاء والجود.. والسخاء
في قصره الكبير أهل.. وأقرباء
فرحين بالكرم.. سعداء بالنعم..!
«أيوب» يا رفاقي في قصره الخدم
وطوع أمره جمعٌ من الحشم

«أيوب» هانئًا يعيش في سعادة
وفضل ربه عليه في زيادة
يقوم شاكرًا لله نعمته
يدعوه خاشعًا يرجوه رحمته
ما أجمل الدعاء في الصبح والمساء!!
يخفف القضاء ويدفع البلاء
يا إخوتي الكرام ما أجمل الدعاء..!



زهد الرجال
رسوم / ياسر نصر
في أحد الأيام جلس أمير المؤمنين هارون الرشيد مع زوجته زبيدة يتحادثان
كان معنا اليوم «عمارة ابن حمزة» إنه من أعزّ رجال الإسلام وأزهدهم في الدنيا
عندما يرى الرجل المال يحب الدنيا ولا يزهد فيها
عمارة رجل زاهد باتت الدنيا تحت قدميه فرفضها.. وهو يختلف عن كثير من الرجال الذين عرفتهم.
فلنعرض عليه المال.. لنرى أيغيره المال أم لا..؟
سأفعل.
السلام عليك يا أمير المؤمنين.
وعليك السلام ورحمة الله.. أهلاً بك يا أخي يا عمارة.. تعال لتقعد بجانبي
أنا أحب القعود على الأرض.. بعيداً عن الدنيا وزينتها.
يا لك من رجل متواضع. ياعمارة..
إنك ناصح أمين يا عمارة.. وأنا أريد أن أهديك هذا العقد الثمين.. إن ثمنه أكثر من مائة ألف دينار.
جزاك الله خيراً يا أمير المؤمنين.. هديتك مقبولة.
تذكر هادم اللذات يا أمير المؤمنين دائماً.. لتكون عادلاً في أمتك راغباً في لقاء ربك.
جزاك الله خيراً يا عمارة.


استودعك الله
مع السلامة


لقد نسي عمارة
العقد الثمين.. يا غلام يا غلام.


إلحق بعمارة بن حمزة فقد نسى
عقده هنا.. إنه عقد أهداه إياه أمير
المؤمنين قبل قليل


يا عم عمارة.. لقد نسيت
العقد الذي أهداه إليك أمير
المؤمنين
لقد أهديته إليك..
خذه يا بني.


جزاك الله خيراً يا عم..
لقد اصبحت من أغنى الأغنياء.


لقد أهداني العم
عمارة العقد.. ورفض
ان يأخذه..
أعطني إياه..
وسأعطيك
الف دينار.


الزاهد من الرجال لايغريه
مال الدنيا



❖ عالم مسلم (الرازي)

هو طبيب وكيمياوي وفيلسوف مسلم.. عاش بين عامي ٨٦٥ ـ ٩٢٥ م وظل حُجّة في الطب حتى القرن السابع عشر، ومن أفضل مؤلفاته كتاب (الحاوي) وهو عبارة عن موسوعة طبية يحتاج إليها كل طبيب في ذلك الزمان...

وقد ألف الرازي الكثير من الرسائل في الأمراض التي كانت معروفة في ذلك الزمن وشخّصها ووضع العلاج المناسب لها.

عمل رئيساً للأطباء .. وهو أول من ابتكر خيوط الجراحة..وصنع المراهم من مركبات مادة الزئبق .

الصديق: محمود عبد الفتاح البقلي
الشهداء ـ المنوفية ـ مصر.

حكم

ـ إذا خصصت وقتاً للعبادة فستتذوق طعم الطمأنينة والراحة.

ـ وإذا خصصت وقتاً للدراسة والمذاكرة فستتذوق طعم النجاح والسعادة.

ـ وإذا خصصت وقتاً للمطالعة فستتذوق طعم الحكمة.

ـ وإذا خصصت وقتاً للرياضة فستنعم بصحة دائمة.

محمد عبد القادر حلمي ـ الكويت

من أقوال الحكماء

ـ قال الممكن للمستحيل أين تعيش؟
فقال : في أحلام العاجز.

ـ إذا شاورت العاقل صار عقله لك.

ـ لونظف كل واحد منّا أمام بيته لأصبح العالم نظيفاً

ـ المال يصنع الأصدقاء والمحن تختبرهم.

ـ من طارد أرنبين في وقت واحد لم يَصِدْ أياً منهما.

ـ إن الصخور تسد طريق الضعفاء،أما الأقوياء فإنهم يرتكزون عليها ليصلوا إلى القمة.

شهيرة ياسر ـ الكويت

بأقلام البراعم

من هو الكامل

* سُئل حكيم
- من هو القوي؟

قال: من يستطيع كبح جماح نفسه.
- ومن هو الضعيف؟

قال: من تسمع صوته مدوياً.
- ومن هو التافه؟

قال: من يتصور أنه أذكى الناس.
- ومن هو العَالِم؟

قال: الذي يتواضع بعلمه.

قال: ومن هو الناقص؟

قال: الانسان.

قال: ومن هو الكامل؟

قال: الله سبحانه وتعالى.

من صديق البراعم: حسين خضر حسين - سوريا

ردود سريعة

أصدقاء البراعم: أماني مصطفى حسن السنبجتي وأخوها ابراهيم.
محمد فؤاد حسن رومية مصر. طاهر خمار كامل عمارة، نادر محمود ابراهيم الكفافي، مؤمن محمود إبراهيم الكفافي، حسام محمد ربيع، نورهان حسن عبد العليم، آية فرج السيد رفاعي، سارة فرج السيد الرفاعي، معاذ كمال شتن، سلمى وإيناس محمد حسني. رسائلكم وصوركم وصلت .. وستأخذ طريقها للنشر في الأعداد المقبلة..

شكراً لكم على كلماتكم الجميلة. وإن شاء الله ستبقى مجلة البراعم عند حسن ظنكم..

أصدقاء البراعم



مشاري جمال ال بن علي . الكويت



هيثم محمد البندري . مصر



أماني عبدالعزيز عبد اللاه . الكويت



شريف احمد شومان . الكويت



الأميرة محمد عبدالحميد . مصر



فاطمة محمد عبدالرشيد . مصر

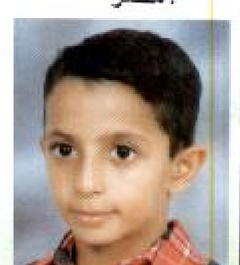


حنان حسن محمد . مصر



هشام احمد شومان . الكويت

ضحى محمد عبدالرشيد . مصر



أحمد عطية جمعة . مصر



محمد احمد عرابي . مصر



عبدالله سليم محمد . مصر



مصطفى سيد دياب . مصر



هشام عبدالفتاح البقلي . مصر



ماجد أحمد علي . مصر

أويس بن عامر يشفى من مرضه بفضل دعاء أمه

انتهى أويس بن عامر لتوه من صلاة العصر في المسجد.. انطلق مسرعا إلى بيته.. طرق الباب بهدوء وقال:

أمي.. أمي.. كيف أنت يا أمي؟..

وأتاه الجواب من الداخل.. أنا بخير يابني.. يا أويس.. ادخل يابني فقد اشتقت إليك..

ابتسم أويس وهرول تجاه سرير أمه.. قبّل يدها وطلب منها الدعاء وقال: اشتقت إليك يا أمي؟؟ ما تركتك غير فترة قصيرة.. صليت فيها العصر في المسجد ثم عدت إليك..

ثم قام أويس فَجَهّزَ طعام الغداء بنفسه على عجل.. وعاد إلى أمه..

قالت الأم: طبخك لذيذ يابني.. أشتهي دائما أن آكل من عمل يدك.. قال أويس تأكلين من عمل يدي.. ومن يدي أيضا.. ثم راح أويس يطعم أمه بيده من الطعام الذي صنعه..

قالت الأم: ألاتأكل أنت ياأويس.

ابتسم أويس وقال: سآكل بعد أن تنتهي يا أمي.. لا تقلقي..

ثم قام أويس إلى وعاء ماء ساخن فغسل به يدي أمه وفمها.. ثم دلك لها رجليها.. وعندما انتهى اتجه صوب كتاب الله فأمسك به واستعد للذهاب إلى صحن الدار.. قرب النخلة الكبيرة..

ورفعت الأم العجوز يدها إلى السماء وقالت: اللهم يارب إني أُشهدك وأُشهد مخلوقاتك.. اني راضية عن ابني أويس لأنه بارّ بي.. فارض عنه.. وارزقه.. واشفه من مرضه..

لم تسع الفرحة أويس وهو يسمع أمه وهي تدعو له.. اتجه نحو الباب وهو يمسك بكتاب الله بيمينه.. ثم استدار ليقول لأمه: أنا قُرب النخلة يا أمي.. سأقرأ شيئا من كتاب الله.. أتريدين مني شيئا..؟

قالت الأم: ارفع من صوتك وأنت تقرأ القرآن يابني.. فأني أريد أن أسمعك وأنت تقرأ القرآن..

ومع إشراقة شمس اليوم التالي حمل أويس زوادته.. ودفع أمامه قطيع الغنم وذهب إلى المرعى..

لقد كان أويس يعمل راعياً.. يرعى غنماً لرجال القرية مقابل أجرٍ قليل.. وكان هذا الأجر يكفيه ويكفي أمه العجوز التي يحبها وتحبه..



بعد قليل مرّ من جانب المرعى ثلاثة رجال تبدو عليهم آثار السفر.. اقتربا من أويس.. صاح أحدهم فيه بغلظة: أنت.. أيها الأبرص.. نريد أن نشتري منك خروفين.. هيا بسرعة.. فنحن في عجلة من أمرنا..

وحزن أويس.. وقال للرجل برفق: ولماذا تخاطبني بهذه اللهجة يا أخي.. كان الأوْلَى بك أن تُسَلّم قبل أن تبدأ بكلامك الفظ هذا.. تعيّرني بمرض ابتلاني الله به وتقول لي يا أبرص.. سامحك الله..

وصاح الرجل الغليظ من جديد: ألا تريد أن تبيعنا خروفين أيها الرجل..؟

ابتسم أويس وقال: الخراف ليست ملكي.. إنما أنا راعٍ أرعاها لأصحابها.. ولا أستطيع بيع واحد منها...

أثّرَتْ هذه الكلمات في نفس أويس، فأسرع بالعودة إلى بيته.. استأذن أمه بالدخول فصاحت مستبشرة: ادخل يا أويس لكم اشتقت إليك يابني..

وأسرع أويس إلى يد أمه يقبلها.. جلس بين يديها حزينا.. صامتاً.

واستغربت الأم أن تجد ابنها حزينا فسألته عن السبب.. فأشار إلى وجهه وجسمه الذي أصابه مرض البرص فغير لونه..

وعرفت الأم السبب فرفعت يديها إلى السماء وقالت:

اللهم إنك تعلم أن ابني أويساً من أبرّ الناس بأمه. إرضاء لك.. فاشفه من مرض البرص الذي غيّر لون جلده..

وسمع أويس أمه وهي تدعو له فانبسطت أساريره وراح يدعو بصوت ممزوج بالبكاء.. اللهم اشفني من برصي إلا موضعا بحجم الدرهم يذكرني بنعمتك عليّ.

واستجاب الله دعاء الأم العجوز الصالحة.. واستجاب لدعاء أويس ذلك الرجل الصالح أيضًا، وخلصه من مرض البرص الذي غير لون جلده إلا من مكان صغير بحجم الدرهم تحت إبطه لا يراه أحد أبدا إلا أويس وأمه..

وسمع أهل قبيلة «قَرَنْ» بشفاء أويس فأسرعوا لتهنئته.. وحملوا معهم الهدايا والزهور فقد كانوا يحبون أويسًا كثيراً.. وَلِمَ لا يحبونه وهو الرجل التقي الحافظ لكتاب الله المطيع لربه البارّ بأمه..

في صباح اليوم التالي نادى منادي أمير اليمن في الشوارع.. أيها المسلمون اذهبوا إلى بيت الأمير لتأخذوا عطاياكم التي أرسلها لكم أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب.. واحتشد القوم على باب الأمير كلٌ يأخذ ماله.. فقد اتسعت دولة الاسلام وأصبحت دولة عظيمة غنية.. وهاهو أمير المؤمنين عمر بن الخطاب يوزع العطايا والمال من بيت مال المسلمين على كل محتاج في هذه الدولة..

هل يحصل أويس على المال ويصبح غنياً.. ماهي قصة هذا الرجل الكاملة هذا ما سنعرفه في العدد القادم




أنا أحب وطني
أصبح المكان مملوءاً بالقاذورات.. لا أحد ينظف المكان.. الكل ترك الكويت وهرب من ظلم طاغية بغداد.. نحن نحب بلدنا.. ونحب أن نراه نظيفاً..
سنتعاون في تنظيف المكان
وجود الأوساخ يجلب الفئران والذباب والأمراض..
ساعات قليلة ويصبح المكان نظيفاً.. سنقف صفاً واحداً في مجابهة الأوساخ


الجدران الوسخة يجب ان تنظف.. سنتعاون في صبغها بالألوان المبهجة
يجب أن تبقى الكويت دائما نظيفة ومبهجة تسر كل من يزورها..
ولن نسمح لهذا الظالم ولالجنوده بتخريبها . بقليل من الصبغ نحوّل هذا الجدار الوسخ إلى جدار جميل..


نريد أن يرى جنودنا البواسل الذين يُعدّون العدّة لطرد هؤلاء المحتلين، وأهلنا الأحبة الذين هم الآن خارج الكويت.. نريدهم أن يروا بلدهم الكويت في أحسن صورة..


قفوا أيها الصغار.. ماذا تفعلون هنا؟! أنتم مخربون.. سأقتلكم إن لم تتوقفوا.. !!


ماذاكنت تفعل هنا..؟ أخبرني بسرعة وإلا أطلقت عليك نار رشاشي سريع الطلقات..
أنا لا أخاف منك ولا من رشاشك أيها الجندي الظالم كنت مع أصدقائي ننظف المكان من الأوساخ التي ملأتْ الشارع فأصبحت مرتعاً للفئران والذباب والروائح الكريهة التي تجلب الأمراض


إنكم تسخـرون مني وتكذبون عليّ.. أنتم لاتنظفـون المكان بل تتآمرون علينا.. اصطفوا أمامي سآخذكم إلى السجن.. هذا الوطن ليس وطنكم..
إنه وطننا نحن...
لن نتركـكم تنفذون ما تريدون.. وسنريكم نحن الصغار ما الذي سنفعله بكم أيها الظالمون المحتلون.. ؟!
هل تظننا لقمة سائغة وهيّنة أيها الظالم.. يجب أن ترحلوا عن وطننا.
آي.. آي.. اتركي يدي أيتها الفتاة الشقية..


اتركـوا المكان واهربوا.. سأعالج الموقف.. وسأعلّم هذا القـزم درسـاً لن ينسـاه.. هذا وطننا.. وسنعـمل كل مابوسعنا لطردكم منه أيها المحتلون.. سأملأ عينيك بالرمل أيها الجندي المزهوّ بنفسه
عاشت الكويت حرّة
عاشت الكويت حرّة..
ما الذي حصل؟.. لم أعد أستطيع الرؤية.. ولم أعد قادراً على الإمساك بهؤلاء الأولاد الحقوني.. الحقوني..


أنا الجندي المغوار الذي يخيف الجميع.. يهزأ بي هؤلاء الصغار سأهرب من هذا المكان وأنجو..
من أجل وطننا تهون كل المصاعب.. عاشت الكويت حرّة مستقلة
إن وطناً أولاده الصغار أشد قوة من الرجال.. ويهزمون الجنود المسلحين أمثالي، لهو وطن يستحق أن يعيش وأن يبقى حراً حتى لو كان بلداً صغيراً.. علينا أن نرحل عن هذا الوطن لئلا تتحول أرضه إلى قبور لنا جميعاً

اليهود يخونون عهد الله ورسوله

عندما سكن رسول الله صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة .. أسلم أغلب سكان المدينة.. عدا بعض القبائل واليهود..

وقد عاهدَ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم اليهود أن يبقوا على دينهم وأن يمارسو عبادتهم دون أن يتعرض لهم أحد.. وهم في عهد الله ورسوله والمؤمنين إن بقوا في ديارهم ولم يسببوا الأذى للمسلمين.

ولما عاد رسول الله صلى الله عليه وسلم من معركة بدر إلى المدينة منتصرا.. التف حوله يهودُ بني قينقاع فوجدها رسول الله صلى الله عليه وسلم فرصة كي يُحَذّر اليهود من الكيد له والتآمر عليه وعلى أصحابه فخطب فيهم قائلاً ما معناه:

«يامعشر اليهود احذروا من الله عزّ وجل أن يُنْزِل بكم مثل ما نزل بقريش من النقمة، إذا خنتم عهد الله. وأسلموا فإنكم قد عرفتم أني نبي مرسل، تجدون ذلك في كتابكم وفي عهد الله إليكم».

لكن طبيعتهم التي تدل على خبث قلوبهم وسوء طباعهم دعتهم لأن يقولوا:

يامحمد لا يغرنك أنك انتصرت على أهل مكة.. فأهل مكة لا يعرفون أصول الحرب لذلك فإنك انتصرت عليهم.. ولئن حاربتنا ستجدنا أشداء أقوياء..

فابتسم الرسول صلى الله عليه وسلم وتركهم ومشى..

وفي يوم من الأيام قدمت امرأة من المسلمين بأغراضٍ لها لتبيعها في سوقٍ يرتاده يهود بني قينقاع..فلما باعت المرأة ما عندها جلست قُرب دكان صائغ في السوق فالتف حولها مجموعة من اليهود وطلبوا منها أن تكشف عن وجهها فأبت،فعمد الصائغ إلى طرف ثوبها وعقده إلى ظهرها فلما قامت تكشّف جسمها فضحك اليهود منها..

وكان أحد المسلمين ماراً بهذا المكان.. فلما رأى ما فعله يهود بهذه المرأة المسلمة غلى الدم في عروقه، وغضب غضبة لله، ثم وثب على الصائغ اليهودي فقتله..فما كان من اليهود إلا أن قاموا إلى ذلك المسلم الغيور فقتلوه.

ولما سمع المسلمون ماحدث لأخيهم غضبوا من خيانة اليهود للمسلمين واستباحتهم لأعراض نسائهم وقتل رجالهم.

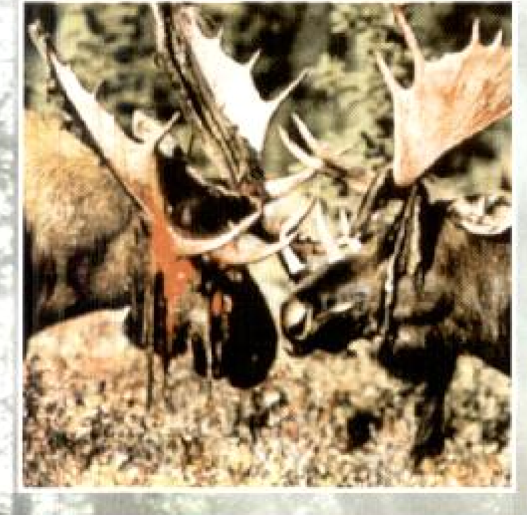
وعلى جناح السرعة التف المسلمون حول قائدهم وحبيبهم رسول الله وهم بلباس الحرب وأسلحته.. فذهب بهم رسول الله وحاصر اليهود في أحيائهم مدة من الزمن حتى دبَّ الخوف والرعب في قلوبهم فخرجوا من أوكارهم إلى رسول الله يطلبون منه العفو.. فسامحهم رسول الله وأنزلهم على حكمه.



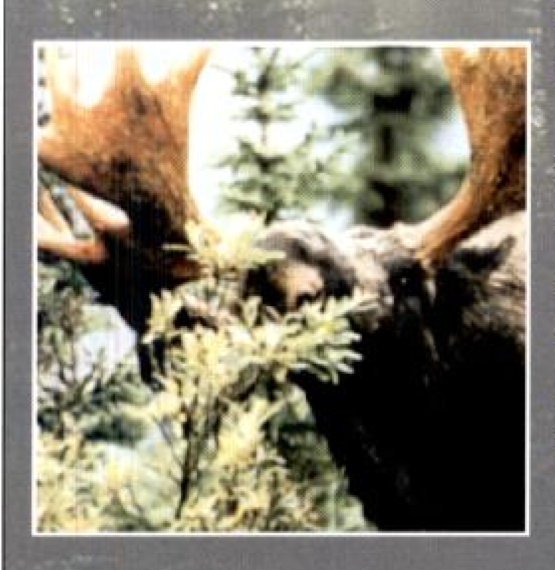
هــذا خـلـق الـلـه

حيوان الموظ

للأستاذ/عبدالغني عمر حباب







يتيه حيوان الموظ بجماله.. كيف لا وقد خلقه الله وجمّله بهذه القرون الرائعة يعيش هذا الحيوان في جبال وغابات منطقة «الاسكا» في شمال أمريكا.. ومن عجيب خلق الله في هذا الحيوان أنه يأكل طعامه في فصل الصيف فيزداد وزنه كثيراً جداً، حتى إذا ما أتى الشتاء وغطى الثلج الجبال والغابات وقلّ الطعام عاش هذا الحيوان على الغذاء والطاقة المدخرة داخل جسمه، وفي فصل الشتاء يقل وزنه رويداً رويداً مستهلكا الطعام والطاقة المخزنة في جسمه..

أما الطعام الذي يأكله الموظ فهو الأعشاب والشجيرات الصغيرة التي تنمو في هذه المنطقة..

إن ذوبان الجليد في منطقة «الاسكا» يخلف وراءه أراض رطبة شديدة الخصوبة تنبت الأعشاب والشجيرات الغنية بالبروتين التي توفر بدورها الغذاء والطاقة اللازمين لهذا الحيوان الرائع.. فتبارك الله أحسن الخالقين بقي أن نعرف معلومة صغيرة وهي أن حيوان الموظ يفقد من وزنه مائة وعشرين كيلوغراما خلال فترة الشتاء.. ففي الصيف يصل وزنه إلى ٧٢٠كم تقريبا ومع نهاية الشتاء يصل وزنه إلى ٦٠٠كغ فقط.

تزيّن رأس ذكر الموظ قرون متشابكة حمراء كبيرة وجميلة.. تكسب الذكر جمالا نادراً.. وهي تساعده على الدفاع عن نفسه، وإذا ما هاجمه عدو من الدببة أو الثعالب التي تعيش معه في منطقة «الاسكا».. وربما كانت هذه القرون سببا في أن يفقد هذا الحيوان حياته.. فصيادو الهنود الحمر يطاردونه حتى يصطادونه من أجل قرونه الحمراء المخملية الجميلة.. ومن أجل لحمه اللذيذ أيضا.

أم حبيب بنت العاص

صحابية جليلة.. أدركت النبي صلى الله عليه وسلم فآمنت به وأسلمت.. وكانت صاحبة خُلق عظيم.. وقدر جليل.. تدعو النساء إلى اتباع الدين الحق وتلزم بيتها عابدة قانتة لربها..

وفي معركة اليرموك صاحبت أم حبيب بنت العاص جيش المسلمين.. كانت تطلب أجر المجاهدين الصابرين.

ولما اشتدت المعركة بين المسلمين والروم راحت أم حبيب تصيح بالمسلمين: أمِنَ الجنّة تفرون يا جنود الحق؟؟ سَلِمَتْ يمينكم.. اقتلوهم.. اقتلوا أعداء الله ورسوله..

ثم راحت مع صاحباتها من النساء يداوين جرحى المسلمين.. وتأمين الماء للذين يحتاجون الماء.

وحمل جنود الروم أثناء المعركة حملة كبيرة على «عمرو بن العاص» وَمَنْ حوله.. وبحركة سريعة جمع عمرو مَنْ حوله وترك ساحة المعركة ليلتف حول جنود الروم من جديد..

لكن أم حبيب بنت العاص رأت «عمرو بن العاص» فركضت إليه بأعمدة الخيام تُحَذِّرُهُ من الهزيمة والتراجع.. كانت خائفة على جنود الإسلام من الهزيمة.. لكن"عمرو بن العاص" طمأنها وأخبرها أنه عائد إلى ساحة المعركة من جديد.. لضرب رؤوس الكفار.

وزغردت النساء عندما رأت رؤوس الروم وهي تتساقط على الأرض... وزغردت النساء عندما رأت رايات الحق ترتفع فوق سماء اليرموك.... وفي اليرموك انتصر جيش المسلمين على أعداء الله ورسوله.. وفرح المسلمون يومئذٍ بهذا النصر..



العيد..

العيد: بُشرى الصائمين
الراكعين الساجدين
فيه الثواب مضاعف
من عند رب العالمين

◆◆◆

العيد: بشرى الصائمين
وشذاه نفح الياسمين
قد جاءنا متهللا
كالبدر.. وضّاء الجبين

◆◆◆

العيد: يوم الجائزة
يوم الجموع الفائزة
فالصوم.. من قد أنجزه
بشرى له الفوز المبين

◆◆◆

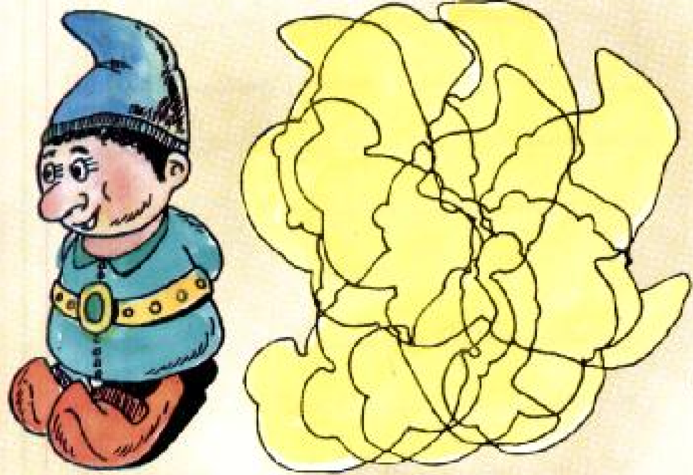
العيد: يوم سعادتي
العيد: بهجة أمتي
هيا معا يا إخوتي
نخطو على درب اليقين

◆◆◆

هيا - معاً - إلى الصلاه
هيا نُكبّر للإله
العيد ما أبهى سناه
يضيء درب السالكين

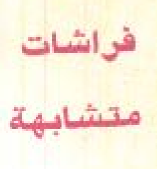
استراحة للتسلية والتعلم

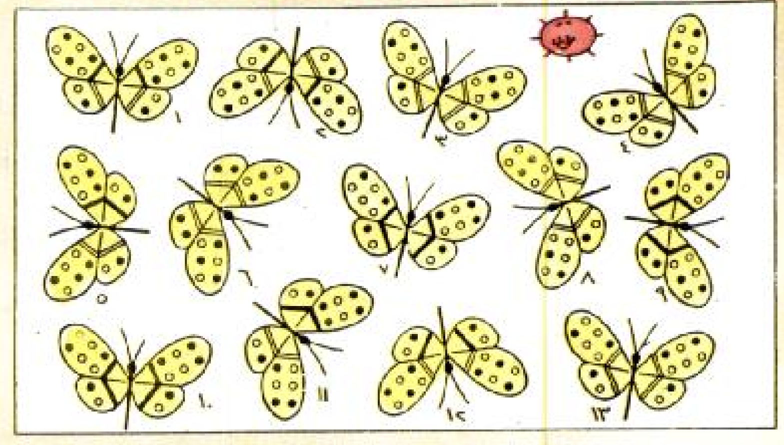
ظلال متداخلة



تداخلت ظلال
حسن ذلك الطفل
الخجول
ترى كم ظلا
متداخلا لحسن
في هذه الصورة؟..
عُدّوهم بصبر وأناة..
وأخبروني بعددهم

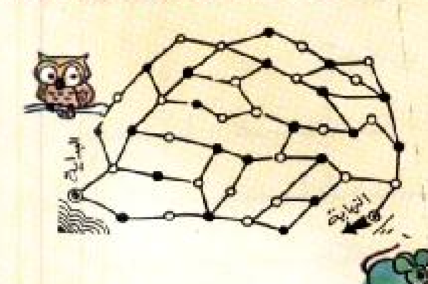
فراشات متشابهة





الربيع.. ابتسامة الأرض.. فيه تصبح الأرض مخضرة وملونة في هذه اللوحة فراشات جميلة متشابهة.. لكن اثنتين منها متشابهتان تماماً هل عرفتموهما؟...

الفأر والبوم



الفأر وجبة لذيذة للقط.. وهو أيضا وجبة لذيذة للبوم.. لذا فإنه عندما يراه يهرب ويختفي في جحره.. لكن الفأر عدو للإنسان.. يسبب له الأذى والمرض.. ما رأيكم أن تساعدوا البوم حتى يصل الى الفأر شريطة أن يمر من نقطة بيضاء إلى نقطة سوداء الى نقطة بيضاء وهكذا عبر هذه الشبكة.



متاهة عبر أدوات النجارة

هذه المتاهة مرسومة وسط أدوات النجارة ابدؤوا من البداية وانتهوا عند النهاية وتعرّفوا في الطريق على الأدوات.

أجب بسرعة

١- يأخذونه منك ويرونه قبل أن تراه؟

٢- يقع من السماء إلى الأرض دون أن يتضرر؟

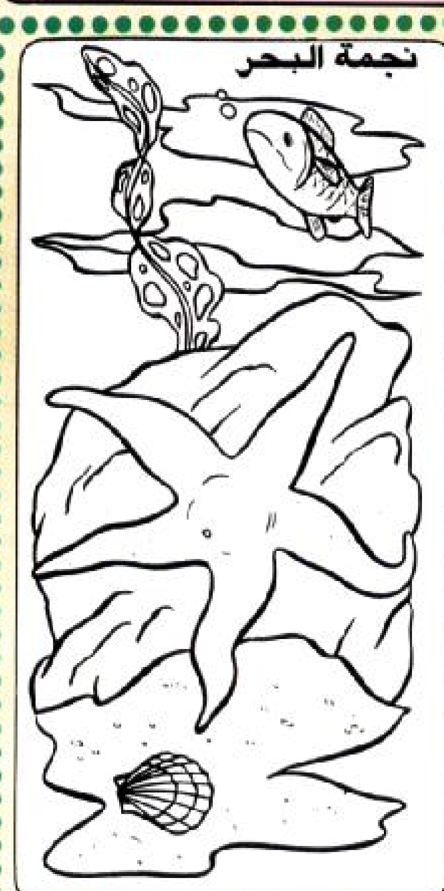
٣- من هو الرجل الذي يتمنى أن يكون للانسان رأسان؟

٤- ماهو الغذاء الذي لا يستطيع الانسان أكل نصفه؟

٥- أخضر في السوق، وأحمر في اليد؟

٦- قال محمد: لأبي طفلان فقط، أحدهما ليس أخي فمن يكون؟

نجمة البحر



في قاع البحار تسكن نجمة البحر مع الأسماك والقواقع والنباتات.. حقاً ان عالم البحر جميل ورائع.. خلقه الله المبدع المصور.. هذه المخلوقات الجميلة تحتاج إلى ألوانكم لتصبح لوحة رائعة.. لونوها بألوانكم الجميلة

الحلول

حل أجب بسرعة

١- صورتك

٢- الضوء

٣- الحلاق

٤- سمسم

٥- الحناء

٦- محمود نفسه

- ظلال متداخلة (٦) ظلال فراشات متشابهة (٣،٨)

شجرة العم صالح

قصة: فريد محمد معوض

كان العم صالح رجلاً فقيراً لا يملك من دُنياه غير الفأس التي يعمل بها في الأرض، وكان يحصل على قروش قليلة من كده وعمله فيفرح، ورغم فقر العم صالح إلا أنه كان سعيداً لأنه يملك شيئاً نادراً، يملك حب الناس له.. وحباً دافقاً يمنحه للناس.. لكل الناس..

في يوم من الأيام كان العم صالح يُصلح الأرض، وكان قد أوشك على الانتهاء من عمله، والشمس في الأفق كانت تبادله التحية قبل الرحيل، قال عم صالح:

لقد أوشك النهار على الانتهاء، وأوشكتُ على الانتهاء من عملي وليس هذا بمشكلة ولكن... الشمس آذنت بالمغيب.. وشمس عمري آذنت بالمغيب أيضا.. لقد أصبحت عجوزاً وسوف أرحل مثلما ترحل هذه الشمس.. اغتم العم صالح قليلا، لكنه عاد ينظر للأفق وقال: إنني أملك حُب الناس، وعادت سحابة الحزن إلى وجه صالح مرة أخرى وقال: قد ينساني الناس.

وأردف: لابد أن يذكروني دائما بالخير.. فماذا أفعل؟

فكر العم صالح .. وفكر، وأخيراً اهتدى، إلى فكرة عظيمة..

في اليوم الثاني أحضر العم صالح شجرة صغيرة وغرسها على حافة الطريق، لقد غرسها بالجبالي على حافة الطريق لسببين:

الأول: لأنه لا يملك أرضاً يزرعها فيها... فهو يعمل في أرض الغير.

والثاني: لأن السائر في حرّ الصيف على هذا الطريق لا يجد مكاناً يستريح فيه.

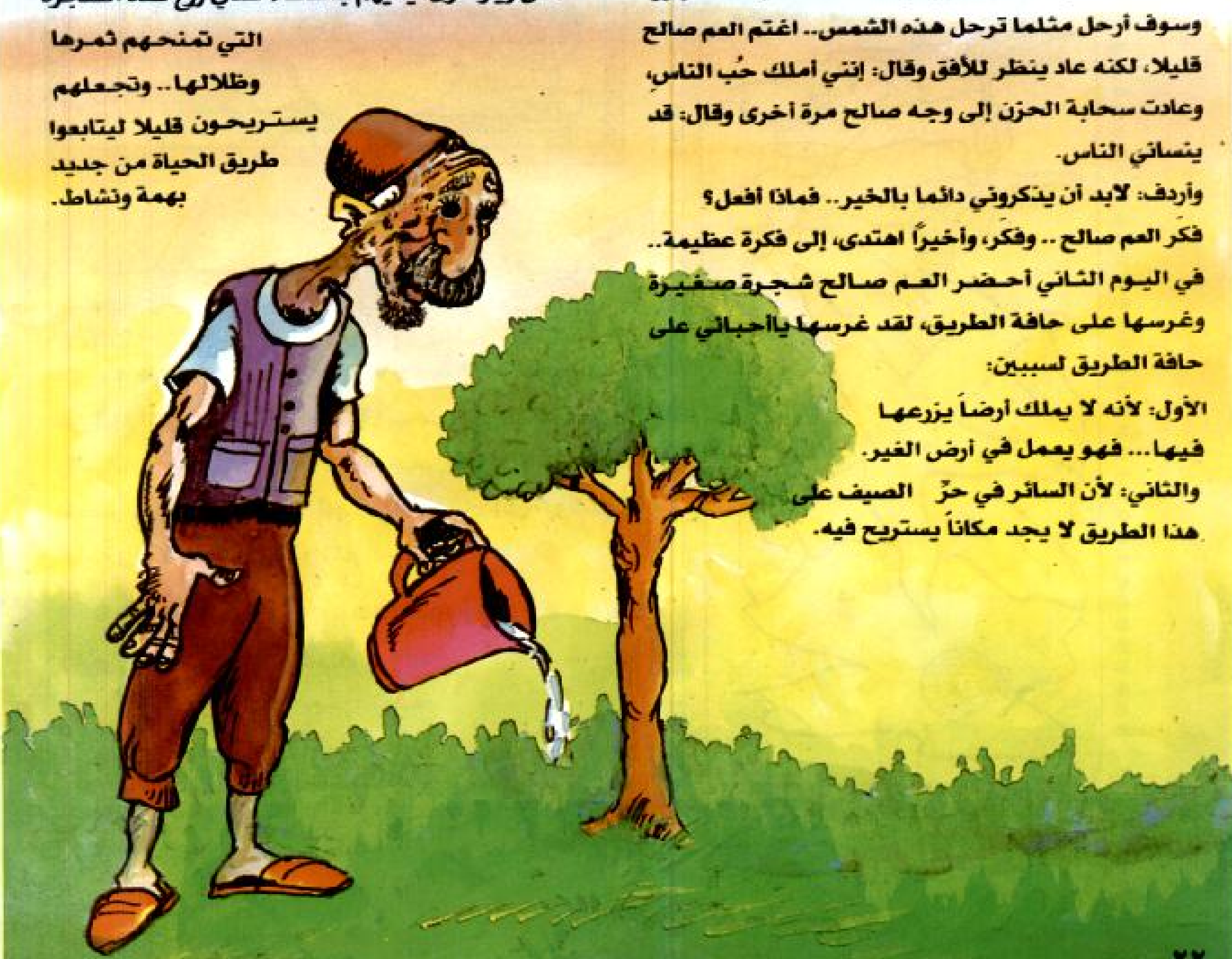
وكان العم صالح كلما مرَّ بهذه الشجرة يسقيها أو يمهد التراب حولها ويغسل أوراقها التي علق بها التراب وكانت سعادته تزداد كلما زاد نمو الشجرة وأينعت.

في يوم من الأيام غاب العم صالح، وحزن الناس من أجله وتذكروا إخلاصه وطيبة قلبه واجتهاده وحُبّهِ للأرض لكن دوام الحال من المحال، فقد انشغل الناسُ بأعمالهم عن العم صالح ولم يعد أحد يذكره إلا نادراً.

في تلك الأثناء كانت الشجرة تكبر حتى طال ساقُها وامتدت فُروعها وأصبح الناس يستريحون في ظلها، وسأل البعض من الذي زرع هذه الشجرة على الطريق فأتاهم الجواب.. إنه العم صالح، لقد رآه البعض وهو يزرعها، ورآه البعض وهو يسقيها، ورآه آخرون وهو يمهد التراب حولها.

ومن يومها عُرِفَتْ هذه الشجرة بشجرة العم صالح.

وكان الذين يقعدون تحتها يحتمون بظلها، من حرّ الشمس ويرفعون أيديهم بالدعاء للذي زرع هذه الشجرة التي تمنحهم ثمرها وظلالها.. وتجعلهم يستريحون قليلا ليتابعوا طريق الحياة من جديد بهمة ونشاط.





كلنا يعلم أن الأكسجين لازم لإتمام عملية الاحتراق.. ولا تتم عملية الاحتراق إلا بوجود الأكسجين .. وبسبب هذه الظاهرة يحاول عمال المطافي قدر الإمكان عزل الحريق عن الاكسجين لإتمام إطفائه .. وإذا قُدِّر لعامل المطافيء أولأي إنسان يرى الحريق قربه.. أن يرمي عليه أي شيء يحاول سد منافذ الهواء والأكسجين عن النار فإن النار تنطفيء حالاً..

وحتى ندرك أن عملية الاحتراق لا تتم إلا بوجود الأكسجين سنقوم بالتجربة التالية... نأتي بحوض نضع في وسطه قطعة من الخشب نثبت على قطعة الخشب شمعة مشتعلة.. ثم نسكب الماء في الحوض حتى ارتفاع قطعة الخشب..

نأتي بكأس كبيرة نقلبها رأساً على عقب ونغطي بها الشمعة المشتعلة..ماذا نكون قد فعلنا الآن؟

نكون قد منعنا دخول الهواء إلى الشمعة المشتعلة .. تبقى الشمعة مشتعلة لمدة ثواني معدودة ثم تنطفيء .. في هذه الثواني تكون الشمعة قد استهلكت كمية الأكسجين المحصورة في الكأس المقلوبة ثم انطفأت..

٢

١

بقي هناك تساؤل .. لقد ارتفع الماء داخل الكأس حوالي الخُمس (١/٥) لماذا؟

والجواب على هذا التساؤل سهل أيضا..

نحن نعلم أن الأكسجين يشكل (١/٥) الهواء المحيط بنا.. والأكسجين فقط هو الغاز اللازم لاتمام عملية الاحتراق في الشمعة.. لذا فإن كمية الأكسجين المحصورة داخل الكأس قد احترقت .. وحتى لا يبقى مكانها فارغا فإن الماء ينسحب من الحوض ويدخل داخل الكأس ليملأ الفراغ الذي أحدثه احتراق الأكسجين..

بقي هناك معلومة مهمة ألا وهي:أن الاكسجين كما هو مهم جداً للاحتراق فانه أيضا مهم جدا لاحتراق الطعام داخل الإنسان.. لذا فان الإنسان لا يتوقف عن التنفس لحظة واحدة ليقوم بحرق الغذاء الذي في داخله حتى يمده بالطاقة اللازمة لحركته ومن ثم يخلّصه من الفضلات أثناء عملية الزفير وطبعا كل الكائنات الحية التي تعيش على الأرض تحتاج الى الأكسجين ولا تستطيع أن تعيش من دونه وربما خطر على بالنا تساؤل ألا وهو؟ إذا كانت كل الكائنات الحية تحتاج إلى الأكسجين حتى تبقى حية.. فلماذا لم ينته الأكسجين الموجود في الأرض منذ آلاف السنين..

والجواب على هذا السؤال سهل وهو أن الله تعالى خلق الأشجار لتقوم بعمل معاكس لما تقوم به بقية الأحياء على الأرض ألا وهو إطلاق كمية كبيرة من الأكسجين من خلال الاوراق الخضراء.. بعملية تسمى التركيب الضوئي.. وهكذا يبقى الأكسجين في الأرض .. طالما كانت الأشجار الخضراء موجودة.. فلنعمل جميعا من أجل الإكثار من زرع الأشجار في بلدنا حتى نستنشق دائما كمية أكبر من الأكسجين اللازم لحياتنا..

طريق الحق والنور

رسوم: عماد صقر

كان كثير من العرب في الجاهلية يعبدون الأصنام وكان عمرو بن الجموح سيداً من سادات المدينة.. وكان يمتلك صنماً اسمه «مناة».











وفي يوم من
الأيام أتى عمرو
ابن الجموح إلى
مكان صنمه «مناة»
فلم يجده

ما هذا؟..
أين الصنم؟..
أين مناة...؟

سأبحث عنه في كل مكان.. لم يغادر مكانه قبل هذه المرة

ماهذا؟.. صنمي «مناة» مرمي مع الأوساخ.. هل رماه أحد؟.. أم هو الذي رمى بنفسه في هذا المكان؟

إله عظيم مثل «مناة» يُرمى في وسط كومة أوساخ وتصبح رائحته كريهة هكذا.. ويتجرأ عليه الكلب فيدوسه.







مسابقة العدد ٢٥٧

١- يقول الله تعالى في سورة البلد «لا أقسم بهذا البلد» بأي بلد يقسم الله؟

أ- مكة المكرمة

ب- المدينة المنورة

جـ- بيت المقدس

٢- الفيحاء صفة لمدينة عربية ما اسم هذه المدينة؟

أ- حلب

ب- حمص

جـ- دمشق

٣- متى يؤمر الصغير بالصلاة؟

أ- وعمره سبع سنين

ب- وعمره عشر سنين

جـ- عند بلوغه الحلم

٤- من هم القوم الذي أخذتهم الصيحة

أ- قوم عاد وثمود

ب- قوم تبع وثمود

جـ- قوم شعيب وثمود

٥- في أي معركة قتل أبو جهل

أ- بدر

ب- أحد

جـ- الخندق

٦- كم عدد فقرات رقبة الزرافة

أ- ٦ فقرات

ب- ٣٥ فقرة

جـ- ٦٠ فقرة

حل مسابقة العدد ٢٥٥

١- النعمان بن كنعان

٢- عود عتق النخلة

٣- الخليل بن أحمد الفراهيدي

٤- خالد بن الوليد

٥- الكالسيوم

٦- أسماء بنت عميس

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٢٥٥

أسماء الفائزين بالجوائز المالية

١- عبد اللطيف يحيى عوض شلاش - الكويت

٢- عبد الله بن أحمد الرقيبة - السعودية

٣- معاذ غسان شعبان - المملكة المتحدة

٤- محمد دهيبي - المغرب

٥- نجوى محمود علي سيد أحمد - مصر

الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي

٦- مصطفى عبد الرحيم عبد العال - مصر

٧- عمرو سيد أحمد الخضري - مصر

٨- نايف ناجي محمد الرفاعي - السعودية

٩- هند محمد عمر - مصر

١٠- أنور محمد عبده حجازي - الكويت

كيفية الاشتراك في المسابقة

لكي تشتركوا في مسابقة العدد عليكم أن تجيبوا على الأسئلة الستة وذلك باختيار إجابة واحدة من الإجابات الثلاث الموجودة أسفل كل سؤال

وإرسال الإجابات الصحيحة مرفقة بقسيمة المسابقة على العنوان التالي: دولة الكويت ، ص ب ٢٣٦٦٧ ، الصفاة ، الرمز البريدي 13097 ، وأن تكتبوا على الغلاف مسابقة براعم الإيمان العدد ٢٥٧

آخر موعد لقبول الإجابات هو نهاية شهر ذو القعدة ١٤١٨هـ ، يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واضحاً حتى تصلكم الجوائز

جوائز المسابقة

من الأول إلى الخامس لكل فائز عشرة دنانير

ومن السادس إلى العاشر يمنح الفائز اشتراكاً في مجلة الوعي الإسلامي وملحقها براعم الإيمان

قسيمة مسابقة براعم الإيمان



حكايات أشعب
القوس العجيب
سيناريو/جميلة صبحي
رسوم/ياسر نصر
الجوع يكاد يقضي عليّ.. لا أحد يدعوني إلى طعام.. ولا أحد يرسل إلي بالطعام
ولماذا لا تذهب إلى الصيد يا أبي.. لنصيد الغزلان والطيور
وبماذا نصيد الغزلان والطيور ياشحرور!
سنشتري قوساً وسهاماً نصيد بها.
هذا هو القوس الذي تبحثان عنه.. وهذه هي سهامه إنه أحسن قوس عندي.. ثمنه دينار واحد فقط!
وكيف نصيد به يارجل؟
تضع السهم على وتر القوس وتشده هكذا
ثم تترك السهم لينطلق تجاه الهدف ويصيبه.. فإن كان غزالاً وقع كما تقع هذه الكأس.
وماذا أفعل بالغزال بعد ذلك؟
تنظفه وتشويه وتأكله
يارجل.. أتريدني أن أصيد وأنظف وأشوي.. وتريد دينارا ثمنا للقوس.. أريد قوسا يصيد لي غزالا مشوياً.. ودون ثمن أيضاً..

من أجل سعادة الصغار



مجاهد













